FAVRE LEUBA
1737

Embargo : 23 octobre 2026, 15 h CET

Le retour de la Chief Tourbillon de Favre Leuba, sublimée par le guillochage d'art

Fort du succès rencontré par la Chief Tourbillon en édition limitée dévoilée l'an dernier et de son accueil critique élogieux, Favre Leuba présente aujourd'hui la deuxième édition de ce garde-temps d'exception, limitée à seulement 25 exemplaires. Tout en conservant le mouvement développé avec le maître horloger Jean-François Mojon, cette nouvelle version se distingue par son cadran guilloché à la main, réalisé avec minutie sur un tour à guillocher datant de la fin du XIXe siècle.

L'évolution artistique de la Chief Tourbillon

Ayant propulsé la collection Chief dans l'univers de la haute horlogerie en 2025, la Chief Tourbillon a suscité les éloges unanimes des collectionneurs et de la presse spécialisée. Une silhouette de boîtier raffinée, un cadran tridimensionnel complexe façonné par des maîtres artisans à l'aide d'outils spécialement conçus et, pour couronner le tout, un remarquable calibre tourbillon conçu en collaboration avec Jean-François Mojon — l'un des concepteurs de mouvements les plus inventifs de notre époque, dont l'expertise a marqué les créations de maisons prestigieuses telles que MB&F, Czapek et Hermès.

Cette version de la Chief Tourbillon est animée par le même calibre FL T01, offrant la même précision et la même fiabilité que l'édition précédente. À l'instar des autres modèles de la collection, elle arbore un boîtier en acier de forme coussin de 41 mm aux finitions variées et subtilement contrastées.

La perfection du guillochage à la main

Cette nouvelle édition de la Chief Tourbillon se révèle tout aussi resplendissante, grâce à un délicat travail de guillochage. Paré d'une élégante nuance de bleu, le cadran arbore un motif « *grain d'orge* » qui irradie depuis son centre. Chaque cadran guilloché à la main nécessite cinq à six heures de travail minutieux, exécuté sans la moindre marge de manœuvre par un artisan qualifié sur un tour à guillocher datant de la fin du XIXe siècle. Il en résulte un impact visuel saisissant, la lumière jouant sur les reliefs selon l'angle sous lequel on l'observe.

« Avec cette nouvelle édition, nous sublimons la Chief Tourbillon par l'art du guillochage à la main, donnant à chaque cadran son propre caractère et faisant de chaque garde-temps une pièce véritablement unique », souligne Patrik Hoffmann, CEO de Favre Leuba.

Pour accentuer la profondeur visuelle, des index appliqués rhodiés à la finition polie sont revêtus de Super-LumiNova C1 X1, diffusant une lueur bleue dans la pénombre. Ce traitement est également appliqué sur les aiguilles centrales rhodiées, qui arborent une finition brossée rehaussée d'une rainure sablée. Quant à la petite aiguille des secondes, située sur la cage de tourbillon à six heures, elle est réalisée en acier bleui.

Aux commandes : le calibre Chronode signé Jean-François Mojon

Au cœur de la Chief Tourbillon bat le calibre à remontage manuel FL T01 (sur une base Chronode C502) — un calibre reconnu que Jean-François Mojon a intégralement repensé pour Favre Leuba. Doté de 23 rubis et cadencé à une fréquence de 21 600 alternances par heure, ce calibre performant offre une réserve de marche d'environ 60 heures.

Chronode a su insuffler l'ADN de Favre Leuba au cœur même de l'architecture du mouvement. Les sections opposées du pont supérieur de la cage de tourbillon évoquent un sablier, faisant subtilement écho à l'emblème de la marque. Ce pont soutient également le réhaut du cadran de petite seconde et, en son centre,

la petite seconde bleuie à la flamme — trois fonctions fusionnées en un composant aussi complexe à usiner qu'à parachever.

La cage de tourbillon, d'un diamètre de 14,85 mm, offre une vue dégagée sur le mouvement en action. Le souci du détail est poussé à sa paroxysme : le pont de tourbillon arbore une finition brossée horizontalement sur sa face supérieure, parallèlement à l'axe 3h-9h, tandis que son pourtour, accueillant le chemin de fer des secondes, présente une finition circulaire.

Le fond du boîtier séduit par son décor dédié : un sablier orné d’un relief en spirale se détachant sur un fond gravé au laser, créant une texture satinée raffinée. Les vis bleuies rendent hommage aux traditions horlogères de longue date de Favre Leuba, dont les origines remontent à 1737.

Une montre tourbillon d'exception, deux bracelets

La Chief Tourbillon est habillée d'un bracelet en acier doté de maillons en forme de « H » brossés et de maillons centraux polis. Celui-ci peut facilement être remplacé par un bracelet intégré en caoutchouc FKM bleu, également fourni avec la montre.

Ce modèle est proposé en édition limitée à 25 exemplaires, au prix de CHF
26 000 CHF
26 000 GBP
30 000 EUR
34 500 USD

Pour toute demande de presse, veuillez tania.schindler@favreleuba.com

---

Caractéristiques techniques

Boîtier : Acier inoxydable, étanche à 10 ATM, verre saphir incurvé avec traitement antireflet, fond de boîte en saphir

Diamètre : 41 mm

Épaisseur : 11,45 mm

Mouvement : FL T01 (sur une base Chronode C502), tourbillon à remontage manuel, réserve de marche de 60 heures, 21 600 alternances par heure (3 Hz), 23 rubis

Décoration : Côtes de Genève, finition anthracite, vis bleuies, rochet gravé du logo Favre Leuba

Fonctions : Heures, minutes, cage de tourbillon (rotation en une minute)

Cadran : Cadran guilloché à la main, motif grain d'orge bleu ; index polis rhodiés avec Super-LumiNova C1 X1 bleu ; aiguilles des heures et des minutes rhodiées satinées/sablées avec Super-LumiNova C1 X1 bleu ; petite aiguille des secondes bleuie à la flamme

Bracelet : Interchangeable ; bracelet en acier intégré aux finitions brossées et polies, à double maillon et doté d'une boucle déployante ; livré avec un bracelet supplémentaire en caoutchouc bleu doté d'une boucle ardillon Favre Leuba

Écrin : La Chief Tourbillon est livrée dans un coffret en bois haut de gamme comprenant un bracelet supplémentaire, un médaillon et une loupe.

Prix :
26 000 CHF
26 000 GBP
30 000 EUR
34 500 USD

Édition limitée : 25 exemplaires

À propos de Favre Leuba :

Fondée en 1737 au Locle, Favre Leuba est la deuxième plus ancienne maison horlogère de Suisse. Forte d'une histoire légendaire de près de trois siècles, la marque demeure pionnière dans la création d'instruments mécaniques destinés à 'Conquérir les Frontières'.

Depuis sa relance mondiale en 2024, Favre Leuba entame une véritable 'Renaissance'. Le catalogue contemporain de la marque s’articule autour de cinq piliers distincts — Chief, Sea Sky, Deep Raider, ainsi que les collections Harpoon et 1737 récemment introduites — qui associent codes de design historiques et avancées mécaniques modernes. En 2026, Favre Leuba a franchi une étape déterminante en exposant, pour la toute première fois, au salon Watches and Wonders Geneva.

Désormais basée à Grenchen, la maison reste fidèle à sa mission : offrir une précision suisse et une valeur exceptionnelle à une nouvelle génération d'explorateurs et de passionnés. »